

*Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Остроженская средняя общеобразовательная школа»*

**ПРОГРАММА  
ПО ЭЛЕКТИВНОМУ КУРСУ  
«Тайны словесного мастерства»  
10 класс**

### ***Пояснительная записка***

Программа элективного курса «Тайны словесного мастерства», реализуемая в 10 классе, составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2010 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 №1089»;
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Остроженская СОШ».
- Программы «Элективные курсы по русскому языку» С.И. Львовой.

#### ***Общая характеристика элективного курса «Тайны словесного мастерства»***

***Цель курса*** заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

В связи с этим обучающиеся должны:

- освоить основные способы оптимизации речевого общения; создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Кроме того, обучающиеся должны научиться соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предполагается частое обращение к такой форме обучения, как семинар.

Работая над выступлением, ученик самостоятельно и последовательно проходит все этапы подготовки речевого высказывания:

- выбор темы и обдумывание основной мысли;
- сбор литературы по теме и ее анализ;
- систематизация собранного материала и составление плана;
- отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной и устной речи.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном форматах. Предполагается активное использование интернет-

ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим произойдет знакомство учеников с основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху, прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях.

Таким образом, элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в ВУЗах, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях уделяется формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность:

- целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели;
- развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов;
- осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью;
- оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений, следование этическим нормам и правилам ведения диалога.

Элективный курс «Тайны словесного мастерства» предполагает практическую направленность. В конце курса обучающиеся должны защитить собственные творческие проекты

## **Раздел 1. Планируемые результаты освоения элективного курса**

### ***Знать:***

- функциональные стили;
- особенности языка художественной литературы;
- фазы речевой деятельности; виды речевой деятельности;
- особенности устной и письменной речи;
- основные требования к содержанию, построению, и языковому оформлению письменного высказывания;
- основные правила письменного общения;
- композиция высказывания; средства устной речи;
- языковая норма и ее признаки;
- нормативные словари русского языка;
- стилистические фигуры и их особенности;
- особенности речевого этикета; основные критерии оценки выступления на защите реферата.

### ***Уметь:***

- использовать функциональные стили в зависимости от речевой ситуации;
- анализировать особенности языка художественной литературы;
- использовать виды речевой деятельности;
- правильно строить устную и письменную речь;
- соблюдать речевой этикет в процессе речевого общения;
- систематизировать и структурировать материал; организовывать самостоятельную поисковую деятельность;
- отбирать наиболее удачные и яркие доказательства основной мысли;
- работать над точностью и правильностью речевого высказывания;

- использовать в устном и письменном высказывании средства эмоционального воздействия.

## **Раздел 2. Содержание элективного курса**

Основные содержательные линии элективного курса "Тайны словесного мастерства" представлены изучением следующих тем:

1. Функциональные разновидности русского языка
2. Виды речевой деятельности
3. Особенности устной и письменной речи
4. Сбор материала для письменного и устного высказывания
5. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании
6. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств
7. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя
8. Публичная защита реферата

## **Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы элективного курса**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1. Функциональные разновидности русского языка	<b>1</b>
2. Виды речевой деятельности	<b>5</b>
3. Особенности устной и письменной речи	<b>6</b>
4. Сбор материала для письменного и устного высказывания	<b>3</b>
5. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	<b>3</b>
6. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	<b>3</b>
7. Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	<b>12</b>
8. Итоговое повторение. Итоговая контрольная работа	<b>2</b>

## Приложение

<b>Примерное календарно-тематическое планирование</b>					
№п/п	Тема раздела, тема урока	дата	План	Требования к результатам освоения курса	
				знать/понимать	уметь
1	Функциональные стили, разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка		1	Функциональные стили, язык художественной литературы	Определять стили речи
2	Научный стиль речи		1	Сферы использования научного стиля, назначение. Основные признаки научного стиля. Жанры научного стиля	Анализировать тексты научного стиля. Создавать тексты научного стиля
3	Официально-деловой стиль речи		1	Сферы использования официально-делового стиля, назначение. Основные признаки официально-делового стиля. Жанры. Форма делового документа	Составлять официально-деловые бумаги
4	Публицистический стиль речи		1	Сферы использования публицистического стиля, назначение, основные признаки, жанры. Понятие публичной речи	Анализировать тексты публицистического стиля
5	Разговорная речь		1	Сферы использования разговорной речи, основные признаки, невербальные средства общения, культура разговорной речи	Анализировать тексты разговорного стиля
6	Язык художественной литературы		1	Отличия художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки худ. речи	Анализировать худ. тексты
7	Виды речевой деятельности		1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо	Использовать виды речевой деятельности
8	Письмо как вид речевой деятельности		1	Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма	Создавать письменные тексты

9	Особенности устной речи		1	Средства звучащей речи: тембр, темп, громкость голоса, интонация	Использовать средства звучащей речи
10	Особенности устной речи		1	Повторы, прерывистость речи. Диалог и монолог как разновидности устной речи	Составлять диалоги и монологи
11	Особенности устной речи		1	Формы устных высказываний. Устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ на уроке, дружеская беседа, диспут, дискуссия	Использовать формы устных высказываний в разных ситуациях общения
12	Особенности письменной речи		1	Средства письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел)	Использовать средства письма
13	Особенности письменной речи		1	Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспект, план, реферат и т.п.	Использовать формы письменных высказываний
14	Особенности письменной речи		1	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания	Соблюдать требования письменного высказывания
15	Сбор материала для письменного и устного высказывания		1	Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли. Выбор коммуникативной стратегии	Анализировать речевую ситуацию, оценивать будущих слушателей-читателей, осознавать цели будущего высказывания
16	Сбор материала для письменного и устного высказывания		1	Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала, анализ литературы по теме	Конспектировать лекции учителя на заданную тему
17	Сбор материала для письменного и устного высказывания		1	Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет-ресурсов в процессе подбора материала по теме реферата (выступления)	Использовать интернет-ресурсы в процессе подбора материала
18	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании		1	Структура материала	Систематизировать и структурировать собранный по теме материал, составлять предварительный план

19	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании		1	Композиция высказывания: вступление, основная часть, заключение	Продумывать композицию высказывания
20	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании		1	Смысловые части письменного текста и абзац	Применять способы связи частей текста и предложений
21	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств		1	Правильность речевого высказывания	Работать над точностью и правильностью речевого высказывания
22	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств		1	Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка. Нормативные словари русского языка	Соблюдать языковые нормы. Пользоваться нормативными словарями
23	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств		1	Языковые средства, речевая ситуация	Уместно использовать языковые средства с учётом особенностей речевой ситуации
24	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя		1	Выразительность речи, звуковой строй языка	Использовать в письменном высказывании средства эмоционального воздействия на читателя
25	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя		1	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи	Графически оформлять текст как средство эмоционального воздействия на читателя
26	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя		1	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя	Использовать в публичном выступлении средства эмоционального воздействия на слушателя
27	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения		1	Речевой этикет	Использовать нормы речевого этикета
28	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению		1	Особенности психолого-физиологической подготовки к выступлению	Использовать упражнения для подготовки к выступлению
29	Психологическая готовность к трудностям публичного		1	Особенности публичного выступления	Использовать психологические приёмы для подготовки к публичному

	выступления				выступлению
30	Психологическая готовность к трудностям публичного выступления		1	Особенности публичного выступления	Использовать психологические приёмы для подготовки к публичному выступлению
31	Основные критерии оценки выступления на защите реферата		1	Критерии оценки выступления	Оценивать выступление по критериям
32	Основные критерии оценки выступления на защите реферата		1	Содержательность выступления, соответствие языковым нормам, выразительность речи, успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата	Оценивать выступление по критериям
33	Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя		1	Эмоциональные средства воздействия на слушателя	Уместно использовать эмоциональные средства в публичном выступлении
34	Итоговая контрольная работа		1	Контрольная работа	

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>
Компьютер	1
Колонки	2
Мультимедийный проектор	1
Интерактивная доска	1
Принтер	1
Сканер	1
Перечень поисковых систем и интернет-сайтов	www.yandex.ru www.google.ru

<b>Учебники (Автор, название, издательство, год издания)</b>	<b>Учебные пособия учителя и учащихся</b>
--	---



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вагаков Д. Риторика. – М., 2001.</li> <li>2. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., 2003.</li> <li>3. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 2001.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовт. организаций: базовый уровень/А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова – М.: Просвещение, 2016.</li> <li>2. Лебедев Ю.В.. Русская литература XIX века. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2-х частях. М. Просвещение 2014.</li> </ol>
--	--