

**Приложение № 3.3.6 к
Программе воспитания**

**Программа внеурочной деятельности
художественного направления
«Чтение. Работа с текстом»
1-3 классы**

Раздел 1. Планируемые результаты внеурочной деятельности кружка «Чтение. Работа с текстом»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Первый и второй год обучения

Личностными результатами изучения курса «Работа с текстом» в 1-2 классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса «Работа с текстом» в 1-2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,

Ученик получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).*

Третий год обучения

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Работа с текстом» в 3 классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Работа с текстом» в 3 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

3 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте.

Раздел 2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности.

Программа предполагает проведение еженедельных внеурочных занятий со школьниками:

- в 1 классе(1 час в неделю, всего 33 часа);
- во 2классе (1 час в неделю, всего 34 часа);
- в 3 классе (1 час в неделю, всего 34 часа).

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова.

Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста

с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Система оценивания знаний обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Работа с текстом» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.

Итоговый контроль относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже с первого класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество.

Формы организации внеурочной деятельности на занятиях курса «Чтение. Работа с текстом»

- ❖ Работа в группе, в паре.
- ❖ Индивидуальная работа
- ❖ Фронтальная работа.
- ❖ Учебная дискуссия.
- ❖ Тестирование.
- ❖ Учебная игра
- ❖ Урок- путешествие,
- ❖ Наблюдение.
- ❖ Практическая работа.
- ❖ Исследование
- ❖ Творческая работа,
- ❖ Практическая работа

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 год обучения

№ урока	Тема Урока	Теория	Практика
1	«Спала кошка на крыше...» Л. Толстой	0,5	0,5
2	«Спала кошка на крыше...» Л. Толстой	0,5	0,5
3	«Была у Насти кукла...» Л. Толстой	0,5	0,5
4	«Медведь». По Е. Чарушину	0,5	0,5
5	«Хотела галка пить...» Л. Толстой	0,5	0,5
6	«Старик сажал яблони...» Л. Толстой	0,5	0,5
7	«Лиса». По Е. Чарушину	0,5	0,5
8	Комплексная работа №1		1
9	«Весной скворец весь горит...» А. Тихонов	0,5	0,5
10	«Весной скворец весь горит...» А. Тихонов (продолжение)	0,5	0,5
11	Хороша весна в лесу...» А. Тихонов	0,5	0,5
12	«Пошла Катя по утрам по грибы...». По Л. Толстому	0,5	0,5
13	Комплексная работа №2		1
14	«Слон» Е. Чарушин	0,5	0,5

15	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я. Тайц	0,5	0,5
16	«Издали горы кажутся строгими...» А. Тихонов	0,5	0,5
17	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С. Сахарнов	0,5	0,5
18	«Всё здесь» Я. Тайц	0,5	0,5
19	«Просто старушка» В. Осеева	0,5	0,5
20	«По пояс». По Я. Тайцу	0,5	0,5
21	«По пояс». По Я. Тайцу (продолжение)	0,5	0,5
22	Комплексная работа №3	0,5	0,5
23	«Зимой» С. Редозубов и др.	0,5	0,5
24	«Почему с тополей падает снег?». По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	0,5	0,5
25	«Дома у бабушки были куры...» Я. Тайц	0,5	0,5
26	«Что касается сообразительности...» А. Тихонов	0,5	0,5
27	«По грибы» Я. Тайц	0,5	0,5
28	«Три товарища» В. Осеева	0,5	0,5
29	«Собака – близкий родственник волку...». По И. Шустовой	0,5	0,5
30	«Издали на лесной опушке...». По Н. Юрцевичу	0,5	0,5
31	«Дедушка рассказывал». По Н. Юрцевичу	0,5	0,5
32	Контрольная работа по промежуточной аттестации		1
33	Итоговое занятие	0,5	0,5
	Итого:	15	18

2 год обучения

№ урока	Тема урока	Теория	Практика
1	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	0,5	0,5
2	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»	0,5	0,5
3	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»	0,5	0,5
4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»	0,5	0,5
5	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	0,5	0,5
6	Работа над текстом С. Михалкова «Аисты и лягушки».	0,5	0,5
7	Работа над текстом И. Пузанова «На рыбалке».	0,5	0,5
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	0	1

9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	0,5	0,5
10	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге»	0,5	0,5
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	0,5	0,5
12	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	0,5	0,5
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	0,5	0,5
14	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	0,5	0,5
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	0	1
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	0,5	0,5
17	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	0,5	0,5
18	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка»	0,5	0,5
19	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	0,5	0,5
20	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	0,5	0,5
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	0,5	0,5
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	0,5	0,5
23	Работа с текстом Ш. Перро «Золушка»	0,5	0,5
24	Итоговая работа за 3 четверть	0	1
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов»	0,5	0,5
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	0,5	0,5
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	0,5	0,5
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	0,5	0,5
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	0,5	0,5
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	0,5	0,5
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	0,5	0,5
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	0,5	0,5
33	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси»	0	1
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух»	0,5	0,5
	Итого:	15	19

3 год обучения

№ урока	Тема урока	Теория	Практика
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	0,5	0,5
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	0,5	0,5
3	Работа с научным текстом «Фламинго» По Э.Бауэру.	0,5	0,5
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	0,5	0,5
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	0,5	0,5
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.	0,5	0,5
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	0,5	0,5
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам	0,5	0,5

	энциклопедии «Что такое. Кто такой».		
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	0,5	0,5
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	0,5	0,5
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	0,5	0,5
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	0,5	0,5
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	0,5	0,5
14	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «И так бывает».	0,5	0,5
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	0,5	0,5
16	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».	0,5	0,5
17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».	0,5	0,5
18	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах».	0,5	0,5
19	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах».	0,5	0,5
20	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	0,5	0,5
21	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «Башмачки».	0,5	0,5
22	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «Башмачки».	0,5	0,5
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э.Бауэру	0,5	0,5
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр».	0,5	0,5
25	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.	0,5	0,5
26	Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке».	0,5	0,5
27	Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке».	0,5	0,5
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	0,5	0,5
29	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову.	0,5	0,5
30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову.	0,5	0,5
31	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.	0,5	0,5
32	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.	0,5	0,5
33	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.	0,5	0,5
34	Работа с научным текстом о животных по А. Клыкову.	0,5	0,5
	Итого:	17	17

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Компьютерные и информационно - коммуникативные средства.

Ноутбук с колонками
Мультимедийный проектор
Аудиопроигрыватель
Ксерокс
Интерактивная доска
Фотокамера
Телевизор

Оборудование класса

Классная доска (магнитная)
Ученические столы двухместные с комплектом стульев
Стол учительский с тумбой
Стул учительский
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования

Книгопечатная продукция:

1. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2019. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)
2. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2019. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)
3. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2019. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)
4. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2019. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)
5. Мишанина Т.Л. итоговые тесты по литературному чтению для 3 класса / Т.Л.Мишанина. – М.:Издательство «Ювента», 2019 . -32с.

Методическая литература:

1. Чайка Е.С. Моя первая энциклопедия.- Минск: Харвест, 2019.- 240 с.
2. Шукейло В.А. Русский язык. Сборник проверочных и диагностических работ. 1-4 кл. Изд-во «Вентана Граф» - 20019 г.

Учебно – наглядные пособия:

Словари по русскому языку.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
2. Газета «1 сентября» www.1september.ru
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа: <http://www.skool-collection.edu.ru>
4. Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
5. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
6. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
7. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
8. Методический центр.- Режим доступа: <http://numi.ru/register.php>
9. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – [tp://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443)
10. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
11. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру» .- Режим доступа: [www:vneuroka.ru](http://www.vneuroka.ru)
12. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
13. Презентации уроков «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nachalka.info/193>
14. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
15. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
16. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
17. Сайт "Начальная школа" .- Режим доступа: <http://1-4.prosv.ru>
18. Сеть творческих учителей www.it-n.ru
19. Учительская газета www.ug.ru
20. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».- Режим доступа: [www/km.ru/edu.ru](http://www.km.ru/edu.ru)
21. Учитель-национальное достояние! Завуч. инфо. Режим доступа: <http://www.zavuch.info>
22. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
23. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

24. Школьный портал <http://www.portalschool.ru> Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).- Режим доступа: www.festival/1september.ru