

**Программа внеурочной деятельности
Исторический клуб «Возрождение»
7-9 класс**

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Исторический клуб «Возрождение» должна способствовать накоплению знаний у учащихся о Калужском крае и краеведении и этнографии как науках, вызвать интерес и привлечь школьников к изучению и исследованию своей малой родины.

Каждому человеку необходимо знать свои корни, помнить и чтить героев своего края. Однако многие даже не знают современников своего региона, что негативно сказывается на участии человека в жизни своего края, его самосознании и идентификации себя как части нашей страны. Поэтому необходимо заинтересовать подростков изучением истории малой родины. Донести до него наиболее важные события нашего региона, научить рассуждать и видеть главное в череде исторических фактов и явлений. Ученик должен уважать и любить свою родину, а примеров в этом является слава наших героев, всех тех, кто жил и трудился во имя родины и отечества.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, прошлого и настоящего своей “малой родины”, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу.

Основная идея программы – предоставление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации потенциала обучающихся в результате общественно полезной деятельности.

В основе концепции программы– воспитательная система по самореализации личности ученика через включение его в различные виды историко-этнографической деятельности, с целью развития основ культуры и формирования уважения к историко-этнографическому наследию своей малой родины и в итоге создания этнографического музея школы, на базе которого в дальнейшем будут реализованы воспитательные программы по изучению культурного наследия своего родного края.

1. Цели и задачи программы.

Цель образовательно-воспитательной работы направлена на патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание учащихся на основе формирования знаний об истории и культуре региона, на всестороннее развитие личности учащегося, формирование его исторического сознания.

Задачи:

*Участие в реализации государственной политики в области военно-патриотического и гражданского воспитания детей.

*Воспитание чувства патриотизма, формирование у подрастающего поколения верности Родине.

*Изучение истории и культуры России и родного края.

*Участие в подготовке и проведение мероприятий краеведческого характера.

Формы работы

- экскурсии
- викторины
- конкурсы рисунков
- встречи с интересными людьми
- участие в конкурсах
- выставки
- уход за памятниками

Работа исторического клуба «Возрождение» осуществляется в 2-х направлениях:

1. Теоретическом (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельные работы).
2. Практическом (экскурсии, практикумы в музее, творческие отчёты, записи,).

Принципы и подходы, лежащие в основе программы:

- принцип гуманизации
- личностно-ориентированный подход
- научность
- доступность
- практическая направленность
- креативность

Формы и методы проведения занятий:

- Беседа.
- Экскурсия.
- Сообщения.
- Беседы – встречи.
- Конкурсы.
- Литературно-исторические задания, кроссворды, викторины.
- Презентации.
- Конференции.
- Работа с документами, картами, вещественными и письменными источниками.

Организационные принципы.

Программа адресована учащимся 7-9 классов школы, составлена из расчета 34 часа в год.

Технологии обучения:

При проведении занятий учитывается:

- уровень знаний, умений и навыков воспитанников,
- самостоятельность и активность ребёнка,
- индивидуальные особенности учащихся,
- особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

Формы и методы занятий.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и другие.

Ожидаемые результаты

К концу обучения школьники должны получить представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно преобразующей деятельности человека.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов учащиеся получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках творческого кружка коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Учащиеся овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Учащиеся получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий.

Итогом года будет являться участие кружковцев в историко-краеведческих конференциях, которые позволят им встретиться с интересными людьми, узнать о народных праздниках, обычаях и традициях народов проживающих в нашем районе. Приобретенные знания по истории и культуре родного края учащиеся могут применить на уроках истории, литературы, географии.

Критерии оценки труда

В результате реализации программы ожидается приобретение обучающимися следующих этнографическо-краеведческих знаний, умений и навыков:

- знания по истории и этнографии Калужской области и Держинского района;
- умение фиксировать историко-этнографические наблюдения при исследовании родного края;
- навыки ведения краеведческих наблюдений и умения продуктивного общения и получения информации от местных жителей;
- навыки охраны природы, памятников истории и культуры родного края.

Результаты реализованной программы.

Результатами реализации программы кружка станут:

- формирование у учащихся навыков поисковой и научно-исследовательской работы;
- воспитание чувства любви к своей малой родине;
- участие в муниципальных, региональных, всероссийских научно-практических конференциях и краеведческих чтениях;
- проведение и участие в творческих конкурсах, проектах, викторинах;
- формирование и пополнение музейных коллекций;
- пропаганда этнографических и краеведческих знаний в средствах массовой информации (местных газетах, журналах, радио и телевидении)
- проведение экскурсий в школьном историко-краеведческом музее.

Формы подведения итогов реализации программы.

- подведение итогов участия в творческих конкурсах, проектах, викторинах;
- письменная работа или письменный отчет исследовательского характера;
- доклад с презентацией «История с. Острожное».

Содержание программы.

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. 1 час

Вводное занятие, знакомство с программой кружка.

1. Письменные источники. 4 часа

Письменные источники-знания о прошлом.

Древнейшие рукописные памятники: рукописи, берестяные грамоты, краеведческие сборники.

Знакомство с документами - письменными источниками школьного музея, фотодокументами.

2. Школьный музей. 7 часов

Положение о школьном музее. Профиль музея, его размещение.

Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической. Подготовка экскурсоводов и определение порядка их работы.

3. Изучение родного края. 11 часов

Территория и границы родного края. Понятие родной край. История края.

Родной край сегодня, перспективы его развития.

Сбор материала для музея, встреча с односельчанами. Работа с документами школьного музея.

4. Военно-патриотическая работа .10 часов

Составление буклетов и презентаций, видеофильмов, сбор информации об участии наших земляков в сражениях ВОв, локальных войн, СВО).

Итоговое повторение .1 час

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение	1	1	-
2	Письменные источники	4	2	2
3	Школьный музей	7	1	6
4	Изучение родного края	11	5	6
5	Военно-патриотическая работа	10	1	9
6	Итоговое занятие	1		

Календарно - тематический планирование

	Тема занятий	Кол-во часов
	Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие	1
	Письменные источники	4
	Знакомство с документами – письменными источниками школьного музея	1
	Письменные источники – знания о прошлом	1
	Древнейшие рукописные памятники:	1
	Знакомство с документами – фото-видео-документами	1
	Школьный музей	7
	Знакомство с экспонатами школьного музея.	1
	История Остроженской школы в стенах школьного музея	1
	Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической	1
	Обучающее занятие по проведению экскурсий в краеведческом музее	2
	Экскурсия в ШИКМ «Что предметы старины рассказать тебе должны?»	1

Работа в ШИКМ (реставрация альбомов)	1
Изучение родного края	11
Территория и границы родного края. Понятие «родной край»	1
Сбор материала по истории села	1
История края	1
Встреча со старожилками села, ветеранами труда, работниками села	1
Беседа «Наше село: прошлое и современность»	1
Краеведческая викторина «История села»	1
Родной край сегодня, перспективы его развития.	1
Поисковая деятельность Сбор материала о народных традициях жителей села	1
Экскурсия в РИКМ	1
Беседа « Культура родного края на современном этапе развития».	1
Экскурсия в краеведческий музей п. Полотняный Завод	1
Военно-патриотическая работа	10
Герой – это слово особое... (сбор материалов)	1
«По волнам памяти». Составление буклетов и презентаций	1
Сбор информации о Героях Советского Союза, уроженцах Дзержинского	1
Оформление стенда по теме « Земляки – участники СВО»	1
Фронтной блокнот(сбор информации об участии наших земляков в СВО)	1
Оформление выставки «Письма с фронта»	1
Трудовой десант. Уборка территорий Аллеи Памяти и Братской могилы	1
Встреча со старожилками села. Беседа о земляках- участниках ВОВ	1
День открытых дверей краеведческого школьного музея. Обзорная экскурсия для односельчан и гостей	1
Выставка «Эхо той войны». История создания Братской могилы с. Острожное	1
Итоговое занятие	1

Список литературы

1. История калужского края. Ч.1-2.К., 2022.
2. В годы суровых испытаний: Калужская область в Великой Отечественной войне/Сост. К.А. Поленков, Т.В.Романова. Тула,1984.
- 3.Гужова Л.Г. Развитие творческих способностей учащихся средствами туристско-краеведческой деятельности в учреждениях дополнительного образования детей: Автореферат кандидатской диссертации. М., 2000.
4. Зеленов В.С. Дороги Калужского края: краеведческие очерки. К., 2002.
5. Малинин Д.И. Опыт исторического путеводителя по Калуге и главнейшим центрам губернии. Калуга, 1992.
6. Писаренко И.С. Тыл в годы Великой Отечественной войны. Калуга, 1998.
- 7.Токарев С. А. Этнография народов СССР. Исторические основы быта и культуры. М., 1998.
- 8.Туманов В.Е. Школьный музей - хранитель народной памяти. М., 2006.

Материально-техническое оснащение.

- методическая литература и печатные издания по краеведению, этнографии и истории;
- экранно-звуковые пособия;
- технические средства обучения;
- экспонаты музея