

**Программа по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном языке»  
2-4 кл.,**

МКОУ «Остроженская СОШ»

## **Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих результатов:**

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и

графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

#### **Предметные результаты:**

##### **Литературное чтение на родном языке:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **2 класс**

##### **Личностные результаты.**

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного, уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

**Метапредметными результатами** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

*Обучающиеся научатся на доступном уровне:*

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- Вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками.

#### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

#### **Предметные результаты.**

*Обучающиеся научатся:*

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов.

*Уметь:*

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты,

- мика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
  - определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
  - вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
  - быть хорошим слушателем;
  - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
  - определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
  - сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
  - распознавать типы текстов;
  - устанавливать связь предложений в тексте;
  - распознавать стили речи.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты.**

*У обучающегося будут сформированы:*

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметными результатами** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

#### **Коммуникативные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **Предметные результаты.**

*Обучающиеся научатся:*

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);

Обучающиеся должны осмысленно относиться к изучению родной литературы, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

### **4 класс**

Выпускник на уровне начального общего образования:

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса родной (русской) литературы на следующем уровне образования:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно - популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно - популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета;
- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно - популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно - следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста;
- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно - популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

### **Личностные результаты.**

*У обучающегося будут сформированы:*

- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметными результатами** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу.

### **Познавательные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема).

### **Коммуникативные УУД**

*Обучающиеся научатся:*

- задавать вопросы;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

### **Предметные результаты.**

*Обучающиеся должны знать:*

- основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность;
- монолог и диалог как разновидности речи;
- лексическое значение слов;
- прямое и переносное значение слов;
- иностранные заимствования;
- речевой этикет: формы обращения;
- предложение: простое и сложное;
- тему, микротему, основную мысль текста;
- стили речи: разговорный, книжный, художественный;
- типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности;
- композицию текста.

*Уметь:*

- самостоятельно готовиться к выразительному чтению произведения;
- выделять в тексте стилистически окрашенные слова, определять стили речи с учётом особенностей текста;
- исправлять порядок слов и частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение и так далее.

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.



**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные(однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и

приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование):** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию

Виды информации в книге: научная художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно - иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения,

осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного

высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### **2класс.**

**0,5часов в неделю (17часов в год)**

##### **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа).**

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия»

##### **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)**

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора - мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».

##### **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)**

Г.А. Скребицкий. Пушок. К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение школьной библиотеки.

##### **Раздел 4 «Времена года» (5 часов)**

В. Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г. Х. Андерсен. Снеговик. А. Блок. Весенний дождь. (Загадки про весну). И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

#### **3класс.**

**0,5часов в неделю (17часов в год)**

##### **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)**

З. Александрова «Родина», А. Пришелец «Наш край».

##### **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)**

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван - Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью» (на выбор). Проект «Мои первые народные сказки»

##### **Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)**

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Мальши. Б.С. Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котятка. Выставка книг о животных.

##### **Раздел 4 «Времена года» (5 часов)**

Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой. Сугробы. Н. Асеев. Лыжи. К. Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе. Тестовая работа по пройденным материалам.

#### **4класс.**

**0,5часов в неделю (17часов в год)**

##### **Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)**

С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В. Гудимов «Россия, Россия, Россия».

##### **Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Народные песни.

Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море». Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

### Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки. Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

### Раздел 4 «Времена года» (5 часов)

В. Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М. Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Проект «Любимое время года»

## Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, в том числе, с учетом рабочей программы воспитания.

### 2класс (0,5часов в неделю, 17часов за год)

Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
Раздел 1 «Россия - наша Родина»	2 ч.	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому
Раздел 2 «Фольклор нашего народа»	5ч.	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.
Раздел 3 «О братьях наших меньших»	5ч.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через

		соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом, использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.
<b>Раздел 4 «Времена года»</b>	<b>5ч.</b>	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.

**Зкласс (0,5часов в неделю, 17часов за год)**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>
--	-------------------------	---	---

<p><b>Раздел 1 «Россия - наша Родина»</b></p>	<p><b>2 ч.</b></p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>	<p>Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому</p>
<p><b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа»</b></p>	<p><b>5ч</b></p>	<p>Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p>	<p>Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.</p>
<p><b>Раздел 3 «О братьях наших меньших»</b></p>	<p><b>5ч</b></p>	<p>Прогнозировать содержание раздела</p>	<p>Использование воспитательных</p>

		<p>Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом, использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.</p>
<p><b>Раздел 4. «Времена года»</b></p>	<p><b>5ч</b></p>	<p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Исправлять допущенные ошибки при повторном</p>	<p>Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.</p>



		чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	

**4 класс (0,5часов в неделю, 17часов за год)**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина»</b>	<b>2 ч.</b>	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа»</b>	<b>5ч</b>	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Различать виды устного народного творчества:	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.

<p><b>Раздел 3. «О братьях наших меньших»</b></p>	<p><b>5ч</b></p>	<p>малые и большие жанры.          Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом, использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.</p>
<p><b>Раздел 4. «Времена года»</b></p>	<p><b>5ч</b></p>	<p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	<p>Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.</p>

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

1. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. **Рабочие программы. 1-4 классы.**
2. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч.1
3. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч.2
4. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч.1
5. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч.2
6. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч.1
7. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Литературное чтение: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч.2

**Рабочие тетради и пособия**

1. М.В.Бойкина., Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.
2. М.В.Бойкина., Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч.
3. М.В.Бойкина., Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч.
4. С.В.Кутявина. КИМ. 2 класс.
5. С.В.Кутявина. КИМ. 3 класс.
6. С.В.Кутявина. КИМ. 4 класс

**Методические пособия для учителя**

1. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.
2. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.
3. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

**Печатные пособия**

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний.
3. Игнатъева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.

**Компьютерные и информационно - коммуникативные средства**

**Электронные учебные пособия:**

1. Аудиоприложения к учебнику Л.Ф Климановой «Литературное чтение», 2 – 4 класс (диск CD-ROM).

**Технические средства**

Интерактивная доска «Smart».  
Персональный компьютер с принтером.  
Нетбуки  
Принтер+Ксерокс.  
Фотокамера.  
Документ – камера.

Проектор

## **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся** ***Литературное чтение***

Контрольная проверка *навыка чтения* проводится ежемесячно у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Оценка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Оценка "2"** ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

### ***Чтение наизусть***

**Оценка "5"** - твердо, безподсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### ***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### ***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

### ***Пересказ***

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

## Календарно-тематическое планирование

2класс

№ урока	Тема урока	Часы	Характеристика видов деятельности	
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>				
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1		
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>				
3	Календарные народные праздники и обряды.	1	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки,	
4	«Мир фольклора - мир народной мудрости»	1		
5	«Мир пословиц и поговорок»	1		
6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1		
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1		
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>				
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом, использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1		
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1		
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1		
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение школьной библиотеки.	1		
<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>				
13	В. Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	
14	Г. Х. Андерсен. Снеговик.	1		
15	А.Блок. Весенний дождь. /Загадки про весну	1		
16	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.	1		
17	Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	1		

**Зкласс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Часы</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>			
<b>1</b>	З. Александрова «Родина»	<b>1</b>	Прогнозировать содержание раздела.
<b>2</b>	А. Пришелец «Наш край»	<b>1</b>	Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>			
<b>3</b>	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	<b>1</b>	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне.
<b>4</b>	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	<b>1</b>	Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.
<b>5</b>	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	<b>1</b>	
<b>6</b>	Народные сказки, присказка, сказочные предметы.	<b>1</b>	
<b>7</b>	Проект «Мои первые народные сказки»	<b>1</b>	
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>			
<b>8</b>	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением.
<b>9</b>	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	<b>1</b>	
<b>10</b>	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	<b>1</b>	Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.
<b>11</b>	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	<b>1</b>	Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.
<b>12</b>	И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.	<b>1</b>	
<b>Раздел 4. «Времена года» (5 часов)</b>			
<b>13</b>	Самые интересные книги, прочитанные летом.(Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	<b>1</b>	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.
<b>14</b>	А. Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	<b>1</b>	
<b>15</b>	К.Паустовский. Стальное колечко.	<b>1</b>	
<b>16</b>	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	<b>1</b>	
<b>17</b>	Тестовая работа по пройденным материалам.	<b>1</b>	

**4класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Часы</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>	
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>				
<b>1</b>	С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	<b>1</b>	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	
<b>2</b>	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	<b>1</b>		
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>				
<b>3</b>	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.	<b>1</b>	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	
<b>4</b>	Славянский миф. Особенности мифа.	<b>1</b>		
<b>5</b>	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	<b>1</b>		
<b>6</b>	Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	<b>1</b>		
<b>7</b>	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	<b>1</b>		
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>				
<b>8</b>	Е.И. Носов. Хитрюга.	<b>1</b>		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом, использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
<b>9</b>	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.	<b>1</b>		
<b>10</b>	В.П. Астафьев. Зорькина песня	<b>1</b>		
<b>11</b>	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	<b>1</b>		
<b>12</b>	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	<b>1</b>		
<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>				
<b>13</b>	В. Бианки «Лесная газета»	<b>1</b>	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	
<b>14</b>	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	<b>1</b>		
<b>15</b>	М.М. Пришвин. Рассказы о весне.	<b>1</b>		
<b>16</b>	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	<b>1</b>		
<b>17</b>	Проект «Любимое время года»	<b>1</b>		